

PRAVIDLA SOUTĚŽE

CENA JIŘÍHO LIŠKY

Vyhlašovatelé soutěže "Cena Jiřího Lišky" (dále jen "soutěž") vydávají podle ustanovení čl. II bodu 7 Statutu soutěže tato Pravidla soutěže:

Čl. I

Podmínky účasti v soutěži

- (1) Účastníkem soutěže v **1. kategorii (Povídka I)** podle ustanovení čl. II bodu 4 Statutu soutěže může být osoba, která ke dni vyhlášení aktuálního ročníku soutěže je mladší než 20 let věku.
- (2) Účastníkem soutěže ve **2. kategorii (Povídka II)** podle ustanovení čl. II bodu 4 Statutu soutěže může být osoba, která je pamětníkem událostí z období let 1938-1989, o nichž vytváří soutěžní povídku. V případě nejasností rozhoduje o přijetí či vyřazení příspěvku porota.
- (3) Účastníkem soutěže ve **3. kategorii (Audio-video: krátké video, podcast, píseň)** může být každá osoba bez ohledu na věk.
- (4) Jeden účastník soutěže může přihlásit pouze jednu soutěžní práci, a to v českém nebo slovenském jazyce.

V případě, že se na soutěžní práci podílelo více osob (spoluautorů) přihlásí soutěžní práci pouze jeden z nich s uvedením, že se jedná o spoluautorství. Účastník soutěže dále uvede jména ostatních spoluautorů soutěžní práce nebo autorů jiných složek soutěžní práce.
- (5) Podmínkou účasti v soutěži je řádné přihlášení v termínu stanoveném ve výzvě k účasti v soutěži (dále jen "výzva") **prostřednictvím online přihlašovacího formuláře** včetně uvedení všech náležitostí a příloh. Součástí přihlašovacího formuláře (dále jen „přihláška“) je soutěžní práce na téma uvedené v bodu 13 tohoto článku.
- (6) Povídka v 1. kategorii může vycházet ze zprostředkované zkušenosti (např. vyprávění příbuzných, beletrizace archivního výzkumu) nebo může být smyšlená, za předpokladu, že se bude rámcově držet dobových reálií. Povídka v 2. kategorii vychází z vlastních životních

zážitků autora-pamětníka. Příspěvek v 3. kategorii může vycházet ze zprostředkované zkušenosti nebo může být smyšlený, za předpokladu, že se bude rámcově držet dobových reálií. V případě nejasností vždy rozhoduje o přijetí či vyřazení soutěžní práce porota.

(7) Soutěžní práce je jedinečným výsledkem tvůrčí činnosti jejího autora, je původním autorským dílem a nebude nést znaky plagiátorství. Soutěžní práce nebude vytvořena pomocí AI nástrojů, s výjimkou pomocných úkonů jako jsou např. výpočty. Soutěžní práce nesmí být současně přihlášena do jiné soutěže a nebyla dosud zveřejněna v tištěné nebo elektronické verzi. Soutěžní práce je vytvořena v českém jazyce.

(8) V případě spoluautorství soutěžního příspěvku přebírá výherní cenu pouze účastník soutěže. Výherní ocenění se nenásobí počtem autorů.

(9) Soutěžní práce nesmí propagovat xenofobii a rasismus nebo myšlenky směřující k porušování lidských práv a potlačování svobod. Užití pornografických či expresivních prvků je možné pouze ve výjimečných případech a za předpokladu, že tyto nejsou samoučelné a urážlivé. V případě nejasností rozhoduje o přijetí či vyřazení příspěvku porota.

(10) **Rozsah soutěžní práce 1. a 2. kategorie** (Povídky I a II) je vymezen následovně. Minimální délka činí nejméně 5 normostran (dále jen „NS“; 9 000 znaků včetně mezer), zatímco maximální délka činí 10 NS (18 000 znaků včetně mezer).

(11) **Rozsah soutěžní práce určené do 3. kategorie** (audio-video) je vymezen časovou stopou, s délkou nejméně 2 minuty, maximálně 10 minut.

(12) Všechny soutěžní práce – literární i audiovizuální – jsou vyhlašovatelé akceptovány pouze **v elektronické podobě**. Konkrétní akceptovatelné formáty budou uvedeny na webových stránkách soutěže.

(13) **Tematické ukotvení** soutěžních prací se řídí několika kritérii:

- Působení totalitních režimů (nacistického a komunistického), ať už se týká přímého výkonu moci nebo nepřímého působení skrze společenský rámec, jež vytvářely. V případě nejasností rozhoduje o přijetí či vyřazení příspěvku porota.
- Časové vymezení: 1938–1989. Soutěžní práce jej může částečně přesahovat, nicméně její těžiště musí být ukotveno v uvedeném časovém rámci. V případě nejasností rozhoduje o přijetí či vyřazení příspěvku porota.
- Geografické vymezení: Československo, resp. státní útvary vzniklé na území ČSR v letech 1938-1945. Soutěžní práce může tento rámec ve výjimečných případech přesahovat, pokud se dotýká relevantní zahraniční zkušenosti, jako je osud emigranta apod. V případě nejasností rozhoduje o přijetí či vyřazení příspěvku porota.

(14) **Účelem soutěže** je najít a ocenit výrazné literární a audio-vizuální počiny na zadané téma, včetně seznámení veřejnosti s oceněnými soutěžními díly, a to k tomu vhodnými způsoby, zejména prostřednictvím uveřejnění vybraných prací (či jejich částí) na webových stránkách, sociálních sítích, v tištěných materiálech vyhlašovatelů, vydání vybraných soutěžních prací

v periodiku Ústavu v elektronické či tištěné podobě a dále vydání oceněných soutěžních prací ve sborníku (v tištěné či elektronické podobě), dále prostřednictvím prezentace vybraných soutěžních prací (či jejich částí) při slavnostním vyhlášení výsledků soutěže, užití díla pro účely reprezentace a propagace soutěže. Právo na zveřejnění soutěžních prací a právo na jejich užití při propagaci soutěže vykonávají výhradně vyhlašovatelé.

Čl. II

Přijímání přihlášek, užití a dokumentace soutěžních prací

(1) Koordinátor soutěže (nebo jeho zástupce) zkontroluje, zda přihláška má všechny náležitosti ve smyslu čl. I Pravidel soutěže. Pokud přihláška vše splňuje, potvrdí přijetí odesilatelí přihlášky prostřednictvím webové stránky soutěže (informačního systému s dálkovým přístupem) a oznámí mu, že se stal účastníkem soutěže. Účastníku soutěže, který nesplnil podmínky uvedené v čl. I Pravidel soutěže, zašle prostřednictvím informačního systému s dálkovým přístupem informaci, že jeho soutěžní práce nebyla přijata, a tudíž nebude hodnocena.

(2) Soutěžní práci po jejím přijetí již nelze měnit. V případě změny jiných údajů uvedených v přihlášce, informuje účastník soutěže o změně údajů prostřednictvím e-mailu uvedeného pro tyto případy v informačním systému.

(3) Nakládání se soutěžní prací se řídí zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon). Dílo vytvořené autorem jako soutěžícím ve veřejné soutěži (soutěžní dílo) se řídí § 61 autorského zákona, tj. platí, že autor poskytl licenci k účelu vyplývajícímu z veřejné soutěže. Autor nemá nárok na úplatu za vytvoření a poskytnutí soutěžního díla pro účely soutěže. Nad rámec účelu soutěže musí být s autorem či spoluautory (příp. zákonným zástupcem) uzavřena licenční smlouva. Vyhlašovatelé si vyhrazují právo na gramatické a jazykové úpravy vítězných soutěžních prací.

(4) V případě školního soutěžního díla přihlášeného do soutěže se postupuje obdobně tak, aby byl naplněn účel soutěže.

(6) Koordinátor soutěže má právo na výběr soutěžních prací, které budou (příp. z části) prezentovány na slavnostním vyhlášení výsledků soutěže.

Čl. III

Činnost orgánů soutěže

(1) **Vyhlašovatelé soutěže** zveřejní výzvu k účasti v soutěži se všemi náležitostmi a přílohami, termínem pro vyplnění přihlášek, termínem pro zaslání soutěžních prací, termínem vyhodnocení výsledků, vydají Statut soutěže, Pravidla soutěže, která zveřejní spolu s výzvou,

jmenují členy poroty soutěže a vydají Jednací řád poroty, vyhlásí výsledky soutěže a předají ocenění.

(2) **Koordinátor soutěže** plní úkoly stanovené v čl. IV bod 3 Statutu soutěže, zejména koordinuje a kontroluje činnost soutěže, informuje vyhlášovatele i veřejnost o průběhu soutěže, organizačně zajišťuje průběh soutěže včetně vyhlášení výsledků soutěže, organizačně zajišťuje jednání poroty soutěže, dohlíží na řádné spravování a aktualizace internetové stránky soutěže, dohlíží na propagaci soutěže a vydává zprávu o ukončení každého ročníku soutěže a zveřejní ji na internetové stránce soutěže nejpozději do 30 dnů po vyhlášení výsledků soutěže.

Dále přijímá přihlášky do soutěže, eviduje je, kontroluje jejich formální správnost a úplnost, stvrzuje přijetí přihlášek, které splňují podmínky Statutu soutěže a Pravidel soutěže a vrací přihlášky, které nemají stanovené náležitosti nebo byly doručeny po termínu stanoveném ve výzvě. Předkládá porotě soutěžní práce k posouzení.

(3) **Porota soutěže** plní úkoly stanovené v čl. IV bod 4 Statutu soutěže a ve své práci se řídí Jednacím řádem poroty,

- Porota hodnotí soutěžní práce všech kategorií, z hlediska uměleckého zpracování a z hlediska historiografické relevance. Tím se rozumí splnění základního tematického ukotvení příspěvků ve smyslu čl. I bod 12 Pravidel soutěže, a dále dodržování historických reálií v textu (správná datace „velkých“ událostí, odpovídající vykreslení každodenních situací).
- Porota má právo na zásah v případě nápadné shody tématu a zpracování obsahu literárních prací či při podezření z plagiátorství či využití nástrojů AI (tu je možné využít pouze na pomocné úkony, jako např. výpočty, viz čl. I bod 7).
- Na základě celkového hodnocení sdělí porota vyhlášovatelům soutěže konečné výsledky v každé kategorii s uvedením pořadí na 1. – 3. místě; a dále v každé kategorii s uvedením pořadí na 4. až 7. místě (toto umístění může být oceněno Ústavem věcnými dary).
- Návrh na neudělení ocenění na prvních třech místech v každé kategorii se nepřipouští.

(4) Předseda poroty podepisuje protokol o výsledcích soutěže, jímž porota sděluje vyhlášovatelům konečné výsledky a stvrzuje tak, že porota postupovala v souladu se Statutem soutěže, Pravidly soutěže a s Jednacím řádem poroty. Předseda poroty má právo účastníky ze soutěže vyloučit v případě důvodného podezření na porušení Pravidel soutěže a podvodné jednání.

Čl. IV

Termíny

- (1) 1. října 2026 zahájení soutěže jejím vyhlášením.
- (2) 4. ledna 2027 ukončení příjmu soutěžních příspěvků.

- (3) 1. března 2027 interní zpracování soutěžních příspěvků porotou.
- (4) 7. března 2027 oslovení účastníků umístěných na 1.–3. místě v každé kategorii.
- (5) 12. května 2027 slavnostní vyhlášení výsledků soutěže a předání ocenění v Jičíně.**
- (6) 14. května 2027 zveřejnění konečných výsledků soutěže na internetových stránkách soutěže. Tento den je dnem ukončení 0. ročníku soutěže.

Čl. VI

Závěrečná ustanovení

- (1) Tato Pravidla nesmí být až do ukončení 0. ročníku soutěže měněna.
- (2) Tato Pravidla nabývají platnosti ke dni zveřejnění výzvy k účasti v soutěži.
- (3) Odesláním soutěžního díla účastník soutěže potvrzuje, že se seznámil s těmito pravidly a podmínkami účasti v soutěži a souhlasí s nimi.

Čl. V

Ochrana osobních údajů

- (1) Vyhlášovatelé zpracovávají osobní údaje poskytnuté účastníkem soutěže na základě jím vyplněné přihlášky, pouze v nezbytném rozsahu pro účely pořádání soutěže a její prezentace, dále pak pro účely vedení evidence účastníků soutěže v aktuálním ročníku, uveřejnění autorů oceněných soutěžních prací a spolu s touto prací při publikování prací v tištěné i elektronické podobě. Údaje budou zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, tj. po dobu konání soutěže a dále po dobu 12 měsíců od jejího ukončení. Informace o výhercích soutěže mohou být zpracovávány po dobu delší, a to pro účely prezentace soutěže (nejpozději po dobu 3 let) a archivace dokumentů podle obecně závazných právních předpisů. Poskytnutí osobních údajů je ze strany účastníka soutěže dobrovolné. Bez poskytnutí ve Statutu soutěže stanovených osobních údajů nemůže být účast v soutěži umožněna. Zpravodajství ze soutěže může být v obvyklém rozsahu zveřejněno v médiích a také na webových stránkách vyhlášovatelů a na jejich sociálních sítích (přístupné bez omezení).
- (2) Právním základem zpracování osobních údajů je plnění smlouvy a/nebo provedení opatření před uzavřením smlouvy (účast v soutěžích a projektech) ve smyslu čl. 6 odst. 1 písm. b) Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Uveřejnění fotografie účastníka soutěže (výherce) pro účely uveřejnění (zejména na webových stránkách soutěže) vyžaduje jeho výslovný souhlas. Tento souhlas lze odvolat.
- (3) Správcem osobních údajů jsou vyhlášovatelé. Zpracování probíhá elektronicky v informačním systému. Při zpracování údajů nedochází k automatizovanému rozhodování.

(4) Pro komunikaci ohledně ochrany osobních údajů lze využít e-mail: dpo@ustr.cz.

V Praze dne.....

doc. PhDr. Ladislav Kudrna, Ph.D.
ředitel Ústavu

V Jičíně dne

Elektronický podpis: 25.8.2026
Certifikát autora podpisu:
Jméno: JUDr. Jan Malý
Vydal: PostSignum Qualified CA 4
Platnost do: 22.1.2027 10:39 +01:00

JUDr. Jan Malý
starosta Města Jičín

Elektronický podpis - 31.8.2026
Certifikát autora podpisu:
Jméno: Kudrna, Ladislav doc. PhDr. Ph.D.
ředitel ÚSTR
Vydal: PostSignum Qualified CA 4